



## BOLETIN VIAJE A LA CIUDAD DE TOLEDO.

Estimados Asociados:

La JUNTA DIRECTIVA de la **Asociación de Personal Docente Jubilado** de la **Universidad Politécnica de Madrid (APDIJ)**, ha preparado una VISITA a la **ciudad de Toledo** para ver la **Exposición del VIII Centenario de su Catedral**, el **jueves, día 11 de junio**.

Esta exposición denominada "**Primada**", reúne la esencia de ocho siglos de historia, arte y espiritualidad en el interior de su propio templo.

El coste del viaje, incluyendo BUS, VISITA y COMIDA, será de **50€ para el asociado o MP**. Los **invitados tendrán que ingresar 70€** por persona.

El número de PLAZAS para este viaje será de **40** y los interesados tendrán que ingresar las cantidades correspondientes **antes del jueves, día 30 de abril**. Las plazas serán cubiertas de acuerdo con la fecha del ingreso bancario.

En caso de **cubrirse las 40 plazas**, los demás inscritos quedaran como RESERVAS y pasado la fecha del viaje se producirá la devolución de las cantidades ingresadas. Los asientos del BUS se distribuirán de acuerdo con la fecha del ingreso bancario. A los inscritos se les comunicara los DATOS finales del viaje.

Las cantidades deberán ser ingresadas a la cuenta de la Asociación:

Titular: **ASOCIACION DE PERSONAL DOCENTE JUBILADO DE LA UNIVERSIDAD POLITECNICA DE MADRID**.

**IBAN: ES65 0049 2196 0724 1472 5211**

Una vez terminada la visita procederemos a realizar un **paseo GUIADO** por una parte de la ciudad, comenzando en la **plaza de Ayuntamiento**:

1. Cueva de Hércules.
2. Plaza de Amador de los Ríos.
3. Plaza de Juan de Padilla.
4. Monasterio de Santo Domingo "El Antiguo".

El GUIA nos dejará en las escaleras mecánicas donde tomaremos el BUS para trasladarnos a **MOCEJON** y realizar la COMIDA, en el Restaurante **TYFFANIS**.

Con el fin de facilitar el trabajo al Restaurante, os rogamos que nos indiquéis si tomareis carne o pescado al realizar el ingreso:

## MENU.

### ENTRANTES.

Salmorejo cordobés con virutas de jamón y huevo hilado.  
Piquillos rellenos de Marismeña.  
Vieira gratinada con pisto.

### PLATO PARA ELEGIR.

1.-CORDERO Asado, deshuesado en su jugo y con aroma de los Montes  
2.-BACALAO con crema de patatas y pisto.

### POSTRE.

Copa de Tiramisú.  
Vino Blanco y Tinto, Agua, Gaseosa, Café o Infusiones.

Madrid, marzo del 2026.

El presidente,

Sebastián Vic Bellón

## ANEXO.

En 2026, la CATEDRAL DE TOLEDO conmemorará el **VIII Centenario** del inicio de sus obras con una exposición sin precedentes. “**Primada. VIII Centenario de la Catedral de Toledo**” reunirá la esencia de ocho siglos de historia, arte y espiritualidad en el interior del propio templo.





Hace ocho siglos, en el **año 1226**, comenzó en **Toledo** una obra que **cambiaría para siempre la historia del arte y de la fe en España**: la construcción de su **Catedral Primada**. Aquella empresa de piedra, luz y espiritualidad se convirtió con el paso de los siglos en símbolo del poder creador del alma humana.

En **2026**, la CATEDRAL celebrará su aniversario con una exposición conmemorativa que aspira a ser **un acontecimiento cultural de alcance internacional**. Bajo el título **“Primada. VIII Centenario de la Catedral de Toledo”**, la muestra recorrerá ocho siglos de belleza —del **siglo XIII al XVIII**— a través de más de **350 obras maestras**: pinturas, esculturas, códices, tapices y objetos litúrgicos de incalculable valor.

La EXPOSICIÓN se desarrollará en el **interior del propio templo**, con un itinerario que abarca desde la **Puerta del Mollete hasta el Trascoro**, pasando por el **claustro alto, la Capilla de la Reina y la capilla de San Blas**. **Un recorrido por más de 2.000 metros cuadrados** donde la piedra, el oro y la luz dialogarán con algunos de los nombres más grandes del arte universal: **El Greco, Velázquez, Zurbarán, Bellini, Giordano, Andrea Sansovino, Enrique de Arfe...**

Dividida en **dos grandes etapas y nueve secciones temáticas**, **“Primada”** mostrará cómo la CATEDRAL DE TOLEDO fue, a lo largo de los siglos, **modelo espiritual, artístico y arquitectónico para toda la cristiandad**.

El PROYECTO cuenta con el **comisariado de Javier Martínez de Aguirre y Benito Navarrete, y la museografía de Francisco Bocanegra**, bajo la organización de la **Fundación Impulsa Castilla-La Mancha y el Cabildo de la Santa Iglesia Catedral Primada**.

**Más de cincuenta instituciones y colecciones públicas y privadas, nacionales e internacionales**, participarán en esta cita excepcional. Se editará además un **catálogo de más de 1.200 páginas**, fruto de la **colaboración de un centenar de expertos**, y se ha puesto en marcha un amplio **programa de restauración de piezas históricas**.

**“PRIMADA”** no será solo una exposición. Será un acto de gratitud. Un diálogo entre el arte y la fe, entre el pasado y el presente. **Un homenaje a la CATEDRAL que, ocho siglos después, sigue elevando el alma hacia la luz.**