



El Presidente de la Asociación de Personal Docente Investigador Jubilado
de la Universidad Politécnica de Madrid
Tiene el placer de invitarle a usted a la conferencia que impartirá

D. Denis Rafter
EL PENSAMIENTO HECHO PALABRA

En el Instituto de Ingeniería de España, c/ General Arrando, 38
el lunes 22 de abril de 2024 a las 19:00 h

TEMA DE LA CONFERENCIA:

LA DRAMATURGIA DE DENIS RAFTER

Una vez más, con su nuevo drama **Amicus Nebrija**, el actor, director y autor irlandés ha escrito una obra de teatro sobre las grandes figuras o hechos históricos de España y nos presenta ahora su visión dramatizada del gran humanista español **Antonio de Nebrija**.

Después de una profunda investigación de **Nebrija** y los acontecimientos históricos de hace 500 años, **Denis Rafter** consigue darnos una visión del protagonista, aunque basado en hechos reales, llena de imaginación, ternura, humor y amistad.

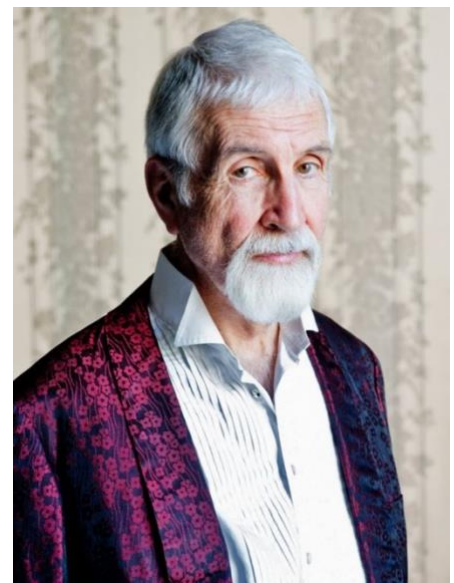
Rafter ha dedicado más de **50 años de su vida** trabajando en el teatro español y siempre ha mostrado su interés y deseo de llevar a escena obras sobre España, su rica historia cultural y sus grandes figuras.

En todos sus obras e interpretaciones, inspiradas por la historia y personalidades de España, **Denis Rafter** nos ofrece una visión diferente, estudiada y reveladora, donde nunca falta el humor ni el aspecto humano de los hechos. Es para el teatro en España un creador original formado por tres culturas la irlandesa, la británica y la española. A través de su trabajo teatral demuestra un amor y conocimiento del carácter español que nos hace reír y a veces ... llorar.

CURRÍCULUM:

Denis Rafter es actor de teatro, cine y televisión: escritor y maestro de actores. Ha viajado por toda España y medio mundo con sus monólogos sobre **Oscar Wilde**, **William Shakespeare**, **Samuel Beckett** y **Brian Merriman**.

Es reconocido **director de teatro**, siendo director invitado por la **Compañía Nacional de Teatro Clásico de España** en varias ocasiones. También es autor-director de obras sobre figuras destacadas de la historia de España como **San Juan de la Cruz**, **Santa Teresa**, **San Vicente Ferrer** y sobre la **Guerra de la Independencia**. Entre otros premios, ha recibido el **III Premio Artez Blai** por su libro **Hamlet y el Actor** y su monólogo **The Remarkable Oscar Wilde** ganó el premio **Mejor Monólogo** en el **Festival de Teatro de Edimburgo**.





Empezó actuando en el teatro a los **siete años** en **Dublín** su pueblo natal y en su vida artística siempre refleja las influencias de la **cultura irlandesa**, sea como director de las obras de **Calderón** o como **actor interpretando un monologo sobre El Quijote de Cervantes**.

Demuestra que el éxito en la presentación de una obra es contar una buena fabula con sinceridad, claridad y de una manera poética, dando vida y energía a cada palabra. Así sus cuentos emocionan a niños y niñas de cualquier edad y de cualquier nacionalidad. Lleva muchos años compartiendo sus cuentos con jóvenes y como docente ha dado lecturas y clases magistrales sobre el teatro por todo el mundo. Últimamente ha dado conferencias en la **India, Méjico, Argentina, Chile y Brasil**.

Denis Rafter está afincado en España desde hace más de cincuenta años. Es **doctor en Filosofía y Letras**, así como de **Teoría, Historia y Práctica del Teatro**, por la **Universidad de Alcalá de Henares** y **Premio Extraordinario** por su tesis **Hamlet en España**. Se formó como actor en el **Abbey Theatre, el Teatro Nacional de Irlanda** y en el **Guildhall School of Music and Drama de Londres**, donde también se licenció como **Profesor de Voz y Drama**.

Fue nombrado **Comisario General de Irlanda** en la **Expo 92 de Sevilla** por el gobierno de su país, ofreciendo al mundo lo mejor de la cultura irlandesa. Es además miembro fundador y delegado de la **Especialidad de Dirección** de la **Academia de las Artes Escénicas de España**.

Sin duda **Rafter** es un hombre de teatro de gran versatilidad y desde hace años se ha dedicado a compartir los valores del teatro por medio de sus cuentos y actuaciones.