

ASOCIACION DE PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR JUBILADO de la UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID



POLITÉCNICA

COMIDA DE VERANO 2023

Nuevamente, casi terminado el *Curso Académico*, pues aún resta asistir a una conferencia y hacer una escapada a Toledo a visitar el “PUY DU FOU”, aunque yo no iré , por si me quisieran dejar allí.

Pero a pesar de ello, creo que todos están aprobados, ¡bueno!, alguno “raspando...”, pero pasó todo el mundo, y como es natural lo celebramos, ¿cómo?, ¡por supuesto!, con una comida, que es el mejor sistema de celebrarlo y estar nuevamente reunidos.

Puesto que estamos abonados en “LA PERDIZ” de Somontes, allá terminamos todos, unos en sus coches, otros de enchufados con los anteriores, y los más “vagueteros” en el consabido autobús, que, al regreso nos retornará al mismo lugar de la salida.

The image shows a menu and program for the 'Comida de Verano 2023' event. The menu is divided into sections: CÔTEL DE BIENVENIDA, PRIMER PLATO, SEGUNDO PLATO, POSTRES, and VINOS Y CAFÉ. The program includes a presentation, a photography award, a song, a declamation, and music.

MENÚ

CÔTEL DE BIENVENIDA
Cervecita, Vinos blancos y tintos,
Finos, Refrescos, Aguas minerales,
Martini, Tintos de verano
Chupito de salmorejo
Bocadito de tarta de salmón
Cazuelita de chistorra
Tartaleta de ensaladilla
Empanada de la abuela
Croquetitas caseras
Platitos de jamón ibérico con picos de Jerez
Pizarra de quesos variados con uvas y nueces

PRIMER PLATO
Ensalada de tomate, Ventresca y cebolleta
con matrimonio de Anchoa ahumada
y boquerón en vinagre

SEGUNDO PLATO
1. Rodaballo a la parrilla
con Patatitas al vapor
2. Entrecot de Novillo al carbón con Patatas
panaderas y Pimientos de Guernika

POSTRES
Helado de limón

VINOS Y CAFÉ
Vinos: Tinto de La Rioja y Blanco de Rueda.
Cerveza, Cava, Café y Licores

PROGRAMA DE ACTUACIONES

PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA
M.A. Almacellas

ENTREGA I PREMIO DE FOTOGRAFÍA “GELUCA”

CANTO
Laura Navarro
1. Amapola
2. La Tarántula
(Zarzuela la Tempranica)

DECLAMACIÓN
Robert Fillias
1. Itaca
(Konstantinos Kavafisi)
2. El ratón dentro del queso
(Pablo de Jericás)

Claudio Cedillo
Nunca dejes de empezar

MÚSICA
Ghennad Clímov
1.-Concierto en la-menor.
Tercera parte (A. Vivaldi)
2.-“Oblivion” (A. Piazzola)

Para general conocimiento de los que no se animaron a ir, o no pudieron, os explico en que consistió la comida:

La “líquida” bienvenida estuvo compuesta de cervecitas, vino. zumos de tomate, tinto de verano, vermú, etc. bien acompañada, para evitar canciones desafinadas, de salmorejo, chistorra, ensaladilla, croquetitas, tarta de salmón en bocaditos, surtido de jamón con “picos” de Jerez, y platos bien preparados de queso con uvas y nueces.

Como no convenía abusar, para dejar sitio a la comida seria y como hacía bastante calor en la zona ajardinada, fuimos entrando al comedor, que por cierto no era el mismo de las últimas veces, más pequeño, y algunos comentaron que fuimos menos asociados, pero creo que era un efecto óptico por la reducción del espacio.

Allí, una legión de camareros nos sirvieron un plato con tomate y ensalada de ventresca, cebolleta (¿!?) y “matrimonio” de anchoa y boquerón. (Yo, no vi a la novia).



Después pescado o carne, según correspondiente pedido en la inscripción, en mi mesa empatamos los del rodaballo a la parrilla, contra los del entrecot de novillo, aunque quedamos igualados a “patatitas” y pimientos.

El helado de limón era francamente bueno, y el café, champan y chupito constituyeron la prórroga del partido.



A continuación, nuestro **Presidente**, nos indicó las presencias, reales y virtuales de las autoridades académicas, que habitualmente en estas fechas, suelen tener unas agendas muy repletas de compromisos id., y hacen lo que pueden.

También nos presentó, aunque muchos ya le conocíamos, a nuestro benefactor en las gestiones y trámites precisos para nuestra reciente JURA DE BANDERA, y actividades varias, al que mostramos nuestro agradecimiento con un aplauso unánime y con un detalle de recuerdo.



Seguidamente, tras un breve resumen de nuestras actividades durante el Curso que acaba, nos explicó los proyectos para el próximo, aún sin fijar, y entre los que mencionó un posible viaje a Canarias y una relajante estancia en un balneario contrastado, “quedando a la espera de sus noticias...”.

Y pasamos a las “atracciones”:

Lo primero, nuestros queridos compañeros **María Ángeles Almacellas** y **Manuel Fernández Cañadas**, nos explicaron la ardua tarea que tuvieron que afrontar para tomar la decisión de otorgar los premios del **PRIMER CONCURSO DE FOTOGRAFÍA “GELUCA”**, en recuerdo de nuestra querida compañera, por cierto, no muy concurrido, pero creemos que la próxima vez, con otros condicionantes, tendrá bastantes más concursantes.

Por cierto, uno de los premiados, (el primero creo que fue **Adolfo Terán Carrasco**, de reciente incorporación), fue **Luis Aguado Alonso**, nuestro querido **Secretario**, con el que me empiezo a “mosquear”, pues lo gana todo: pintura, relatos, ahora fotografía y hasta le tocan premios en Navidad ¡Que no, que no!..... ¡¡¡¡Felicidades **Luis**!!!.



Seguidamente **Laura Navarro**, nos deleitó con “*Amapola*” y “*La Tarántula*”, ¡Que voz!, todos dudamos que llegara... ¡y llegó!. Se la premió con un fuerte y prolongado aplauso.

Repitió, con éxito **Robert Fillias**, declamando con entusiasmo y emoción en la voz, los poemas “*Itaca*” y “*El ratón dentro del queso*”, premiados igualmente con un caluroso aplauso.

Y a continuación **Claudio Cedillo Casanova**, con su “*Nunca dejes de empezar*”, nos hizo un humorístico y crítico resumen del camino recorrido hasta hoy en 2023, que resultó muy bien acogido



Y se terminaron las actuaciones, con el virtuoso **Chennad Klimov**, ya habitual entre nosotros, que interpretó dos piezas: una de *Vivaldi* y otra de *Piazzola*, con la agravante de que su dedo índice de la mano izquierda, lo tenía lesionado, y no lo debió pasar muy bien.

Y se acabó, pasad un buen verano, sed felices, y ya sabéis: “Nunca dejes de empezar y nunca empieces a dejar.” y así ¡Hasta la vuelta!

Madrid, 15 de junio de 2023